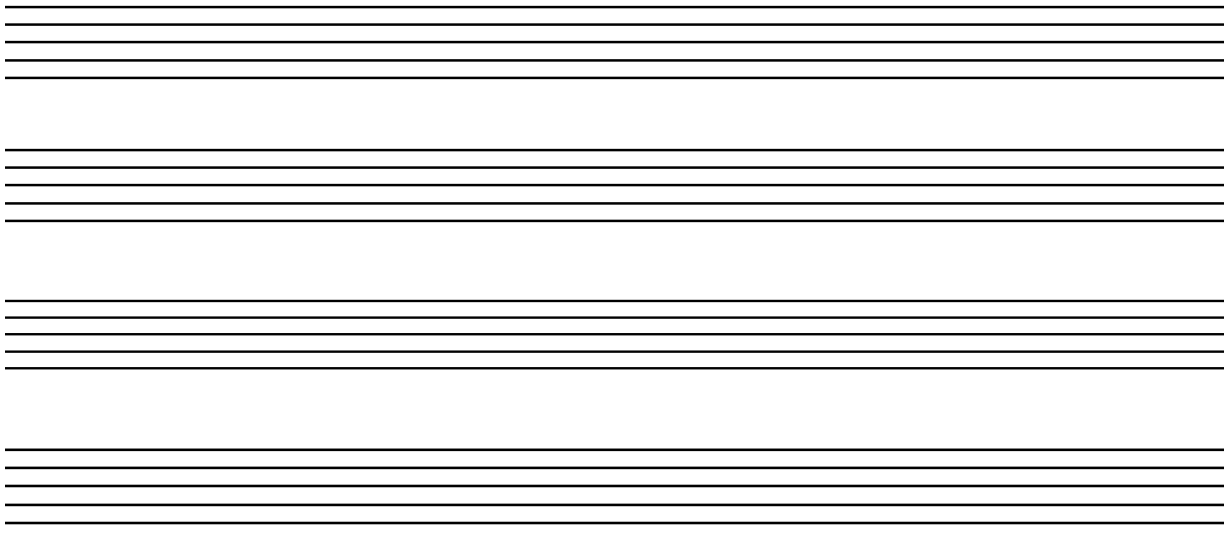
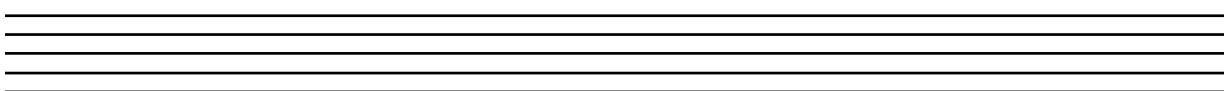
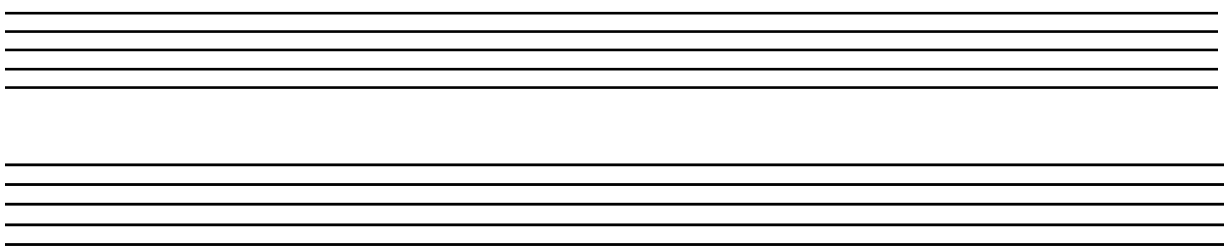
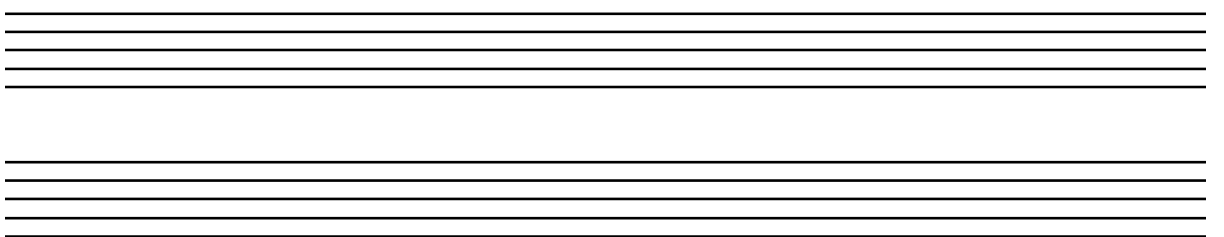
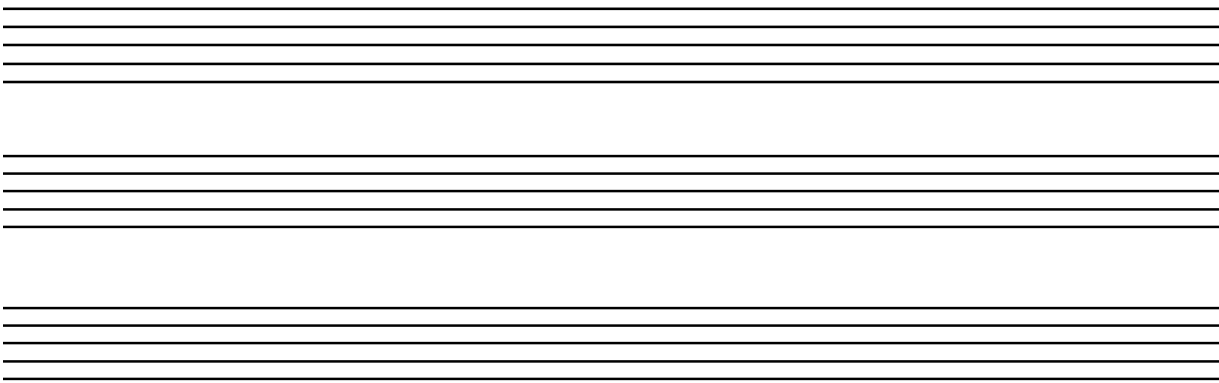
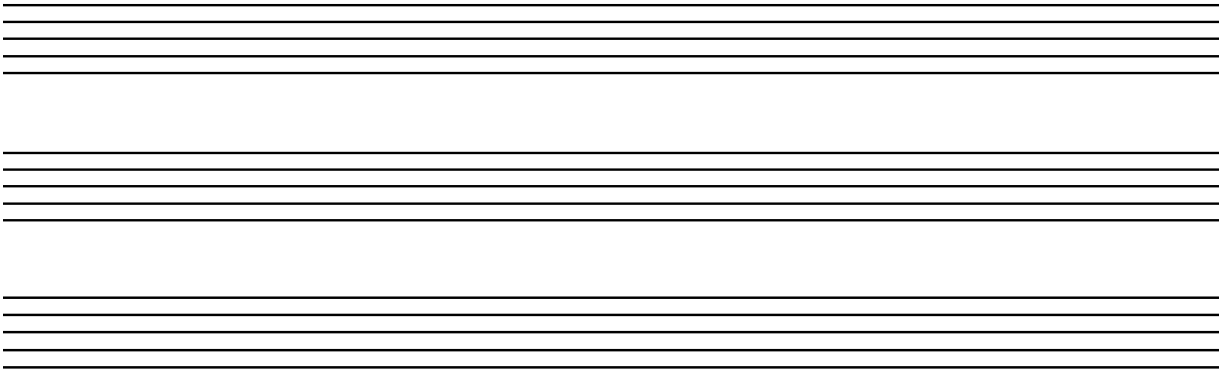
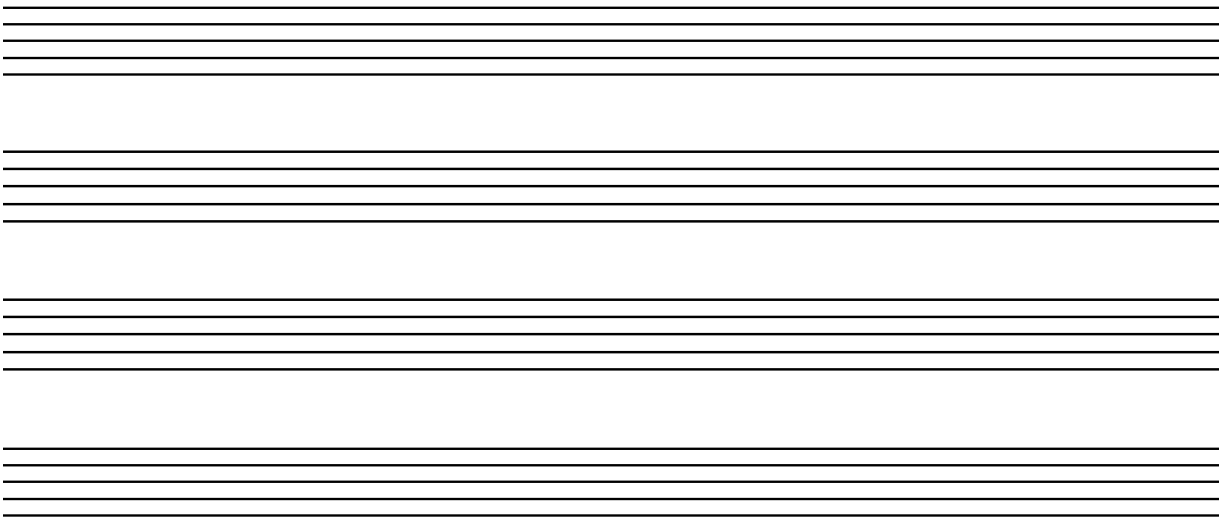
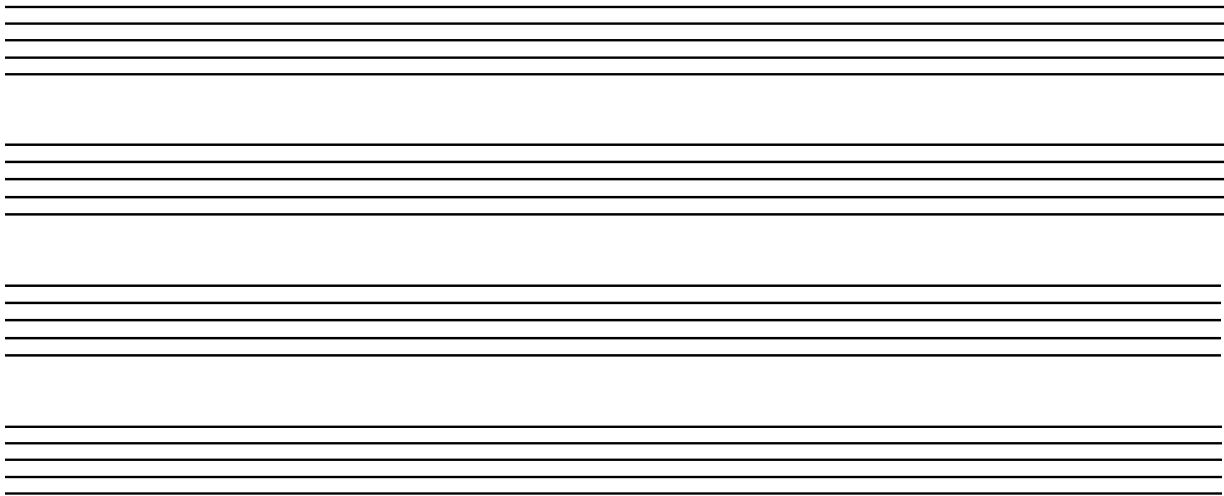
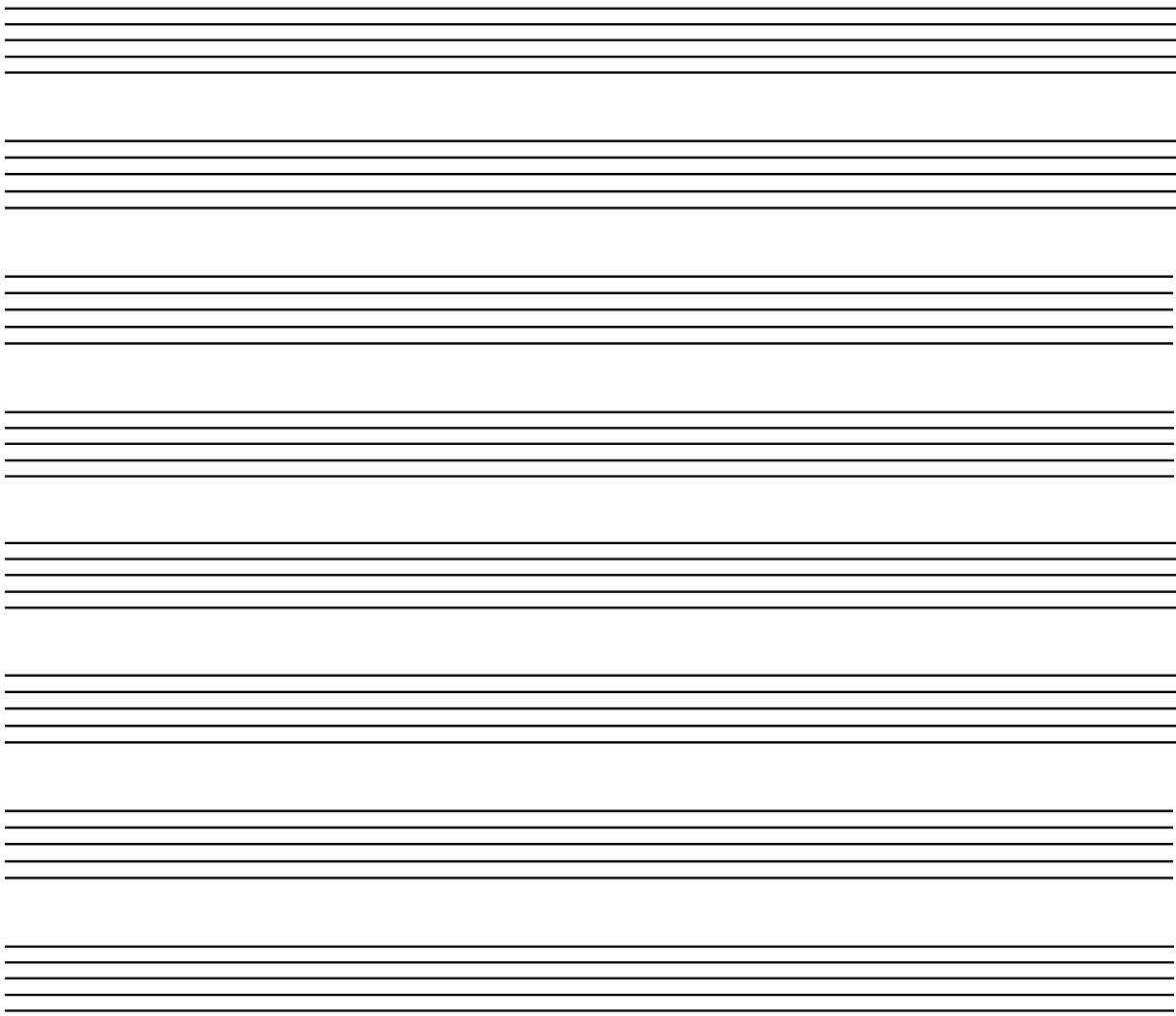


№.	Задания	Баллы	
1	<p>Запишите музыкальный диктант:</p> 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
2	<p>От звука A постройте следующие интервалы:</p> <p>а) вверх – большую терцию, уменьшенную кварту; б) вниз – большую септиму, малую секунду.</p> 	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
3	<p>В тональностях A-dur и g-moll постройте и разрешите характерные интервалы. Обозначьте все полученные интервалы.</p> 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8
4	<p>От звука A постройте в восходящем порядке следующие аккорды:</p> <p>а) мажорное, минорное, увеличенное и уменьшенное трезвучия; б) мажорный и минорный секстааккорды; в) мажорный и минорный квартсекстааккорды.</p> 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

5	<p>В тональности A-dur постройте последовательность аккордов: T – T₆ – S – II_{6/5} – VII_{4/3} – D₂ – T₆ – II₇ – VII_{6/5} – D_{4/3} – T – S_{6/4} – T </p> 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
6	<p>б) От звука A постройте разновидности мажорной гаммы: натуральную, гармоническую, дважды гармоническую, мелодическую.</p>  <p>б) От звука G постройте разновидности минорной гаммы: натуральную, гармоническую, дважды гармоническую, мелодическую.</p> 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

7	<p>Постройте хроматические гаммы:</p> <p>а) от звука A – мажорную хроматическую гамму (восходящую и нисходящую);</p> <p>б) от звука G – минорную хроматическую гамму (восходящую и нисходящую).</p>  <p>Handwriting practice lines for exercise 7, consisting of 12 sets of five horizontal lines each, for writing chromatic scales.</p>	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6
		7	7
		8	8
		9	9
		10	10
		11	11
8	<p>От звука A постройте диатонические лады народной музыки.</p>  <p>Handwriting practice lines for exercise 8, consisting of 12 sets of five horizontal lines each, for writing diatonic folk modes.</p>	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6
		7	7
		8	8
		9	9
		10	10
		11	11

9	<p>Перепишите данную мелодию, проставьте тактовые обозначения и правильно сгруппируйте длительности внутри тактов:</p> 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
10	<p>Транспонируйте следующую мелодию на большую секунду вниз, обозначьте новую тональность:</p> 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12